

**GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO PARROQUIA RURAL  
JUAN MONTALVO**

**PROYECTO:**

**INTERCAMBIO CULTURAL Y FORTALECIMIENTO DEL GRUPO  
DE DANZA DE LA PARROQUIA JUAN MONTALVO, CANTÓN  
MIRA, PROVINCIA DEL CARCHI, 2023.**



**PROPONENTE:**

**GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO  
PARROQUIA RURAL DE JUAN MONTALVO**

Rolando Borja López  
**PRESIDENTE**

**2023**

## MEMORIA DEL PROYECTO

<b>NOMBRE</b>	INTERCAMBIO CULTURAL Y FORTALECIMIENTO DEL GRUPO DE DANZA DE LA PARROQUIA JUAN MONTALVO, CANTÓN MIRA, PROVINCIA DEL CARCHI 2023.		
<b>CATEGORÍA</b>	SOCIAL -CULTURAL		
<b>PLAZO</b>	UN AÑO		
<b>MONTO</b>	\$ 2.000,00 (DOS MIL DÓLARES AMERICANOS )		
<b>FINANCIAMIENTO</b>	GAD PARROQUIAL JUAN MONTALVO		OTROS
	\$ 2.000,00		
	100%		
<b>BENEFICIARIOS</b>	1308 habitantes		
<b>ENTIDAD EJECUTORA</b>	GAD PARROQUIAL JUAN MONTALVO		
<b>DIRECCIÓN</b>	Carchi-Mira-Juan Montalvo Av. Chugchurrumi y San Ignacio de Quil		
<b>TELÉFONO</b>	3012378		
<b>REPRESENTANTE LEGAL</b>	ROLANDO BORJA LÓPEZ	<b>CARGO</b>	PRESIDENTE
<b>CORREO</b>	rolabdborja28@hotmail.com	<b>TELÉFONO</b>	0998092067
<b>ADMINISTRADOR DE PROYECTO</b>		<b>COMISIÓN</b>	SOCIOCULTURAL
<b>CORREO</b>		<b>TELÉFONO</b>	AL

TASA DE CRECIMIENTO %		-1,35	-0,83
-----------------------	--	-------	-------

FUENTE: CENSO INEC 2010

La población de la parroquia Juan Montalvo destaca con una mayoría en hombres con un 51,3%, que corresponde a 671 personas mientras que las mujeres con 48,7% de 637 personas.

Cuadro 7: Población Total por Sexo y Grupos de Edad

RANGOS DE EDAD	POBLACIÓN FEMENINA	POBLACIÓN MASCULINA	TOTAL
0 a 4 años de edad	46	60	106
5 a 9 años de edad	75	66	141
10 a 14 años de edad	90	63	153
15 a 19 años de edad	60	63	123
20 a 24 años de edad	38	50	88
25 a 29 años de edad	41	39	80
30 a 34 años de edad	32	40	72
35 a 39 años de edad	35	44	79
40 a 44 años de edad	33	34	67
45 a 49 años de edad	27	31	58
50 a 54 años de edad	31	28	59
55 a 59 años de edad	32	36	68
60 a 64 años de edad	29	30	59
65 a 69 años de edad	21	29	50
70 a 74 años de edad	16	24	40
75 a 79 años de edad	16	14	30
80 a 84 años de edad	8	11	19
85 y más años de edad	7	9	16
<b>TOTAL</b>	<b>637</b>	<b>671</b>	<b>1308</b>
ESTRUCTURA PORCENTUAL	48,7	51,3	100,0

FUENTE: CENSO INEC 2010

Las cifras muestran un índice de envejecimiento promedio del 38,75%, demostrando que existen alrededor de 39 personas mayores de 65 años por cada 100 niños y adolescentes, representando hacia el futuro cercano la necesidad de inversiones sociales en salud y otros servicios de responsabilidad del Estado para la población de Juan Montalvo.

Población negra-afroecuatoriana	455	34,8
<b>TOTAL</b>	<b>1307</b>	<b>100,0</b>

FUENTE: INEC CENSO 2010

➤ **PEA (Población Económicamente Activa).**-

Se registra una población económicamente activa de 515 personas, de las cuales se encuentran ocupadas el 96,31% en actividades agropecuarias, comercio, empleos públicos, manufactura y otras ramas económicas, y, la diferencia, el 3,7% constituye la población inactiva. De la población ocupada, 218 personas son asalariadas, trabajando básicamente en la agricultura y el comercio.

Cuadro 11. Población Económicamente Activa de Juan Montalvo

CONCEPTOS:	TOTAL
Población económicamente activa	515
Población ocupada	496
Población ocupada en agricultura, silvicultura, caza y pesca	403
Población ocupada en comercio al por mayor y menor	9
Población ocupada en el sector público	17
Población ocupada en manufactura	3
otros	64
Población asalariada	218
Población asalariada en agricultura, silvicultura, caza y pesca	174

Fuente INEC, 2010

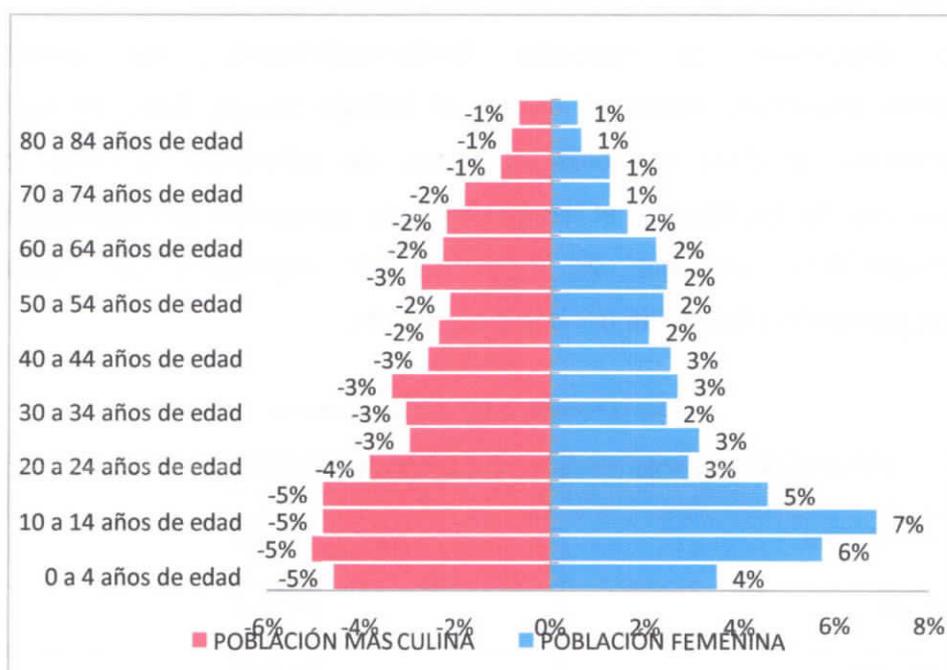
CONCEPTOS:	TOTAL
Población asalariada en comercio al por mayor y menor	6
Población asalariada en manufactura	1
Tasa de ocupación global	96,31

FUENTE: CENSO INEC 2010

población total.

Esta edad es casi improductiva económicamente ya que está dedicada a la escolarización y preparación profesional, representa una carga sustancial para los grupos de adultos responsables de la manutención del hogar, siendo por tanto una de las razones por las que los jóvenes tienden a desertar de la instrucción formal para incorporarse al proceso productivo.

Gráfico 1. PIRÁMIDE POBLACIONAL 2010



FUENTE: CENSO INEC 2010 Elaboración Propia

### b) Educación

La educación puede definirse como el proceso de transmisión de conocimientos y socialización de los individuos de una comunidad. Al educarse, una persona asimila conocimientos con la concienciación cultural y conductual, donde las viejas generaciones influyen en los modos de ser de generaciones posteriores. El proceso educativo se materializa en una serie de habilidades y valores, que producen cambios intelectuales, emocionales y sociales en el individuo. De acuerdo al grado de concienciación alcanzado, estos valores pueden durar toda la vida o sólo un cierto periodo de tiempo.

JUAN MONTALVO	65,71%	SECUNDARIA		32,02%		DE EDUCACIÓN
	94,90%	BASICA				
	32,93%	BACHILLERATO		49,89%		
	9,30%	SUPERIOR		71,75%		

FUENTE: INEC CENSO 2010

**c) Salud**

Para la cobertura de la salud de la parroquia Juan Montalvo, existe un puesto de salud que presta a la población los servicios de atención médica primaria.

**Cuadro14: Establecimientos de Salud**

PROVINCIA	PARROQUIA	NOMBRE ESTABLECIMIENTO	CENTRO DE SALUD	HOSPITAL BASICO	HOSPITAL GENERAL	PUESTO DE SALUD	UNIDADES ANIDADAS
CARCHI	JUAN MONTALVO	JUAN MONTALVO	1				

FUENTE: MINISTERIO DE SALUD

El Centro de Salud Juan Montalvo reporta una cantidad de consultas de 3294, las mismas que son en un 81% por morbilidad el 19% de prevención, lo que indica un nivel de prevención bajo de la población, en el caso de las consultas realizadas por morbilidad se evidencia un 79% que representa el 2131 atendidos por médico general, el 19% atendidos por un odontólogo que son 507 consultas, y tan sólo el 1% atendidos por un especialista obstetra.

**Gráfico 2. Morbilidad de la Parroquia**



Por último, se pudo comprobar que en Juan Montalvo existen 1.240,8m<sup>2</sup> de espacios verdes, comprendiendo parques y plazas. Se ha determinado que las ciudades deberían procurar que existan al menos 10 m<sup>2</sup> de espacios verdes por habitante. Al no disponer del número de habitantes de la cabecera parroquial no se puede evaluar el indicador señalado. A más de ello, tendrá que valorarse la coexistencia de numerosos espacios urbanos que aún disponen de espacios verdes y la forma más apropiada de considerarlos (o no) para este cálculo.

e) **Organización Social**

La parroquia cuenta con un tejido de organizaciones sociales muy importantes, desde el punto de vista cuantitativo. Entre ellos destacan: asociaciones y grupos de mujeres, grupos de adultos mayores, grupos de jóvenes, culturales, clubes deportivos, organizaciones de adultos mayores, comunidades, juntas administradoras de agua, de consumo y de riego, asociación de agricultores, tejido estudiantil.

La parroquia cuenta con las siguientes comunidades y barrios.

Cuadro 19 :. Comunidades y barrios de la parroquia

PARROQUIA JUAN MONTALVO	
COMUNIDADES DE PARROQUIAS	BARRIOS
Piquer	Barrio El Carmen
Huaquer	Barrio Los Andes
Santiaguillo	Barrio Miraflores
Cabuyal	Barrio Santa Rosa
Tulquizan	
San Miguel	
San Ignacio de Quil	

Fuente: Gobierno Municipal de Mira. ELABORADO POR: PDOT ANTERIOR

Cuadro 20 :.Asociaciones de la parroquia

ASOCIACIONES
JUAN MONTALVO
Aso. 8 de diciembre
Aso. Fé y Progreso
Aso. De Productores y Comercializadores Agropecuarios
Coop. Agrícola Juan Montalvo

Fuente: Gobierno Municipal de Mira. ELABORADO POR: PDOT ANTERIOR

instituciones dedicadas al fortalecimiento de estos espacios.

En la parroquia existen organizaciones, pero se demanda capacitación para líderes sociales, así como fomento y formación a nuevos liderazgos. Hay carencia de espacios físicos para las actividades de las organizaciones sociales. Falta conocimiento sobre los mecanismos de participación ciudadana y desconocimiento sobre el rol de la ciudadanía como actor político y social. Existe desmotivación social. Se detecta falta de implicación de las instituciones públicas para la dinamización de los espacios de participación social. Hay carencia de fondos para el desarrollo de actividades propias de adultos mayores, mujeres, jóvenes. El desinterés de la ciudadanía local para participar, proviene que desde las propias instituciones locales no se motiva e incluso en algunos casos se genera un desinterés.

➤ **El rol de las organizaciones sociales**

Las organizaciones sociales son una herramienta de la población para responder a las ofertas de desarrollo promovidas por el Estado y las organizaciones no gubernamentales. La población a través de sus organizaciones de base puede acceder a servicio de apoyo a la producción, infraestructura, capacitación, pueden identificar problemas y formular alternativas. Los proyectos de desarrollo promovieron la construcción de organizaciones, como un mecanismo más adecuado para ejecutar dichas intervenciones, las ONG's han aplicado esta misma estrategia, esto ha permitido de desarrollo de las capacidades en promotores y líderes locales.

f) **Grupos Étnicos.**

En la parroquia existe una potencial riqueza cultural y diversidad étnica con un patrimonio cultural rico tanto tangible como intangible.

La cultura, es el conjunto de manifestaciones del ser humano que interactúa

Así mismo, son conocidas diversas leyendas como “La piedra Chugchurrumi”, “El toro de plata”, “El tesoro de Piquer”. Existen también restos arqueológicos como ollas, esqueletos, piedras talladas, que están en las propiedades y no son conservados.

Las fiestas de parroquialización de Juan Montalvo es en enero de cada año, este es un acontecimiento de relevante importancia para los moradores de esta parroquia. Los miembros de esta parroquia celebran con sentimiento fraterno de unidad y solidaridad, fraguan la grandeza y desarrollo de su pueblo. En estas fiestas se realiza un programa festivo, con actos sociales, deportivos, culturales que muestran la verdadera identidad de su gente, realizan actividades educativas, recreativas, religiosas, bailes, juegos tradicionales.

Los moradores de la parroquia participan de los eventos programados con entusiasmo y alegría, dentro del marco del respeto y unidad entre toda su gente enaltecida como un pueblo emprendedor, poseedor de elevadas virtudes cívicas, de trabajo y honestidad.

En las fiestas de parroquialización se realiza lo siguiente:

- Minga de limpieza y adecentamiento de la cabecera parroquial
- Pregón de fiestas (Intervienen: barrios, comunidades y diferentes instituciones locales, cantonales y Provinciales)
- Concurso de murales
- Conferencias
- Noche artística – Cultural- Bailable
- Misa de Acción de gracias
- Encuentro de Fútbol
- Triangular de Pelota Nacional
- Cuadrangular de Ecuavoley
- Ecuavoley barrial
- Cintas premiadas
- Ollas encantadas.
- Embanderamiento de la Cabecera Parroquial.
- Festival de comidas típicas y feria de artesanías

Siete palabras y el Descendimiento, acto en el cual tradicionalmente participan los Santos Varones, en la noche, terminada la celebración en la Iglesia, se realiza la solemne procesión con los conocidos "pasos" en los cuales jóvenes y adultos en acto de fe y penitencia cargan las andas con diferentes imágenes.

En las festividades de la Navidad existen ciertas costumbres y tradiciones como es la Novena del Niño, cada barrio, institución o familia prepara el Pesebre. Las familias recorren los mismos disfrutando alegremente de los diferentes mensajes escénicos y escritos que se presentan y que hacen referencia a los hechos de mayor significación que se han realizados durante el año que finaliza.

Dentro del patrimonio cultural de la parroquia se encuentran algunos bienes que se detallan en la siguiente tabla.

La Iglesia de Juan Montalvo tiene una estructura de estilo colonial, época de construcción aproximadamente hace 100 años, con muestras relevantes como: San Ignacio de Quil, Jesús del Gran Poder, Virgen de las Lajas y las estaciones que fueron donadas por los habitantes del lugar. En la parte alta de su fachada, se divisan dos campanas de aproximadamente 90 años y su altar mayor que es tallado en madera.

En la parroquia se han fortalecido varias actividades culturales procurando rescatar, preservar, mantener y promocionar los lugares culturales. Para conservar, rescatar y difundir todas estas manifestaciones culturales.

La dispersión de los grupos sociales ha perjudicado a la cultura local ya que no permite contar con una organización sólida, perdiéndose la cultura organizativa. Hay poca promoción de grupos culturales, empoderamiento de las raíces locales y difusión de los actos locales.

Juan Montalvo posee una gastronomía propia, grupos locales de música y danza, existencia de juegos tradicionales como pelota nacional (pelota de bámbaros) y el Museo de Piedra en Río Blanco, además de estación del ferrocarril y su riqueza natural.

ADMINISTRACIÓN 2019-2023

JUAN MONTALVO (SAN IGNACIO DE QUIL)			PRÁCTICA DEL CAMBEO-JUAN MONTALVO, CARCHI	JUAN MONTALVO (SAN IGNACIO DE QUIL)
JUAN MONTALVO (SAN IGNACIO DE QUIL)			MEMORIA DE LA ÉPOCA DE LAS HACIENDAS-JUAN MONTALVO, CARCHI	JUAN MONTALVO (SAN IGNACIO DE QUIL)
JUAN MONTALVO (SAN IGNACIO DE QUIL)			FIESTA DE LOS SANTOS REYES-JUAN MONTALVO, CARCHI	JUAN MONTALVO (SAN IGNACIO DE QUIL)
JUAN MONTALVO (SAN IGNACIO DE QUIL)			CREENCIAS EN TORNO A LA ROCA CHUGCHURUMI-JUAN MONTALVO, CARCHI	JUAN MONTALVO (SAN IGNACIO DE QUIL)
JUAN MONTALVO (SAN IGNACIO DE QUIL)			JUEGO DE LAS TORTAS-JUAN MONTALVO, CARCHI	JUAN MONTALVO (SAN IGNACIO DE QUIL)
JUAN MONTALVO (SAN IGNACIO DE QUIL)			MINGA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA VIVIENDA-JUAN MONTALVO, CARCHI	JUAN MONTALVO (SAN IGNACIO DE QUIL)
JUAN MONTALVO (SAN IGNACIO DE QUIL)			PREPARACIÓN DEL PAN DE MAÍZ-JUAN MONTALVO, CARCHI	JUAN MONTALVO (SAN IGNACIO DE QUIL)
JUAN MONTALVO (SAN IGNACIO DE QUIL)			BANDA MOCHA DE HUAQUER-HUAQUER, CARCHI	JUAN MONTALVO (SAN IGNACIO DE QUIL)
JUAN MONTALVO (SAN IGNACIO DE QUIL)			BOMBA-SANTIAGUILLO, CARCHI	JUAN MONTALVO (SAN IGNACIO DE QUIL)
JUAN MONTALVO (SAN IGNACIO DE QUIL)			ELABORACIÓN DE ARTESANÍAS CON FIBRAS NATURALES-HUAQUER, CARCHI	JUAN MONTALVO (SAN IGNACIO DE QUIL)

GAD	TIPO DE PATRIMONIO TANGIBLE	LOCALIZACIÓN	TIPO DE PATRIMONIO INTANGIBLE	LOCALIZACIÓN
JUAN MONTALVO (SAN IGNACIO DE QUIL)			ELABORACION DE LA BOMBA-CABUYAL, CARCHI	JUAN MONTALVO (SAN IGNACIO DE QUIL)
JUAN MONTALVO (SAN IGNACIO DE QUIL)			ADIVINANZAS-HUAQUER, CARCHI	JUAN MONTALVO (SAN IGNACIO DE QUIL)
JUAN MONTALVO (SAN IGNACIO DE QUIL)			MEDICINA TRADICIONAL-JUAN MONTALVO, CARCHI	JUAN MONTALVO (SAN IGNACIO DE QUIL)
JUAN MONTALVO (SAN IGNACIO DE QUIL)			MEDICINA TRADICIONAL-	JUAN MONTALVO (SAN IGNACIO DE QUIL)

embargo esto nunca se respetó, en la actualidad se ha delegado a la mujer a sitios estratégicos.

La equidad de género es una de las grandes al igual que potenciar y en fortalecer las capacidades, el conocimiento, la autoestima, las opciones ya la organización de las mujeres para dejar atrás las limitaciones y la invisibilidad del pasado. La participación de la mujer en todos los ámbitos de la vida nacional, no solo en la política, sino también en las actividades productivas, sociales, culturales.

En el mercado laboral las mujeres aún no alcanzan la paridad en los niveles de participación frente a los hombres. Persisten brechas de acceso al pleno empleo, esto no significa que las mujeres trabajen menos, al contrario, las investigaciones demuestran que las mujeres trabajan largas jornadas: en promedio 15 horas más a la semana que los hombres, a nivel nacional. Los hombres le dedican más tiempo al trabajo remunerado y las mujeres al no remunerado.

**f) Síntesis del componente, problemas y potencialidades**

Tabla 3 Ejemplo de Matriz para priorización de potencialidades y problemas

Variables	Potencialidades	Problemas
Demografía	Posible campaña para facilidades de compra de tierra para facilitar actividades agrícolas.	Alto nivel de migración laboral
Educación	Posible implementación de campañas gratuitas de educación artesanal.	Altas tasas de deserción en educación
Salud	Factibilidad de realizar programas para brindar alimentación adecuada a neonatos e infantes	Altas tasas de muerte por desnutrición.
Acceso y uso de espacio público	posibilidad de restaurar los caminos de tierra	Caminos de tierra deficientes
Necesidades Básicas	Posibilidad de implementar programas de beneficios para microempresarios	Altas tasas de Pobreza,
Organización Social	Posible Construcción de espacios sociales.	Falta de lugares adecuados para reunir a las organizaciones

Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES).	
Políticas y Programas de desarrollo Social.	
Agenda de Políticas de Igualdad de Género	
Programas de la Vicepresidencia de la República para personas con discapacidades.	
Ministerio del Deporte	
Bono de Desarrollo Humano	

FUENTE: PDOT JUAN MONTALVO 2011-2031

#### 4. JUSTIFICACIÓN

El intercambio cultural y fortalecimiento del grupo de danza de la parroquia Juan Montalvo, es una propuesta que se basa en la recuperación histórica de nuestro territorio; un pueblo rico en manifestaciones culturales, tradicionales y patrimoniales, donde la importancia radica en el ser humano como generador de conocimiento y saberes que pueden ser transmitidos de generación a generación, los cuales a su vez pueden ser compartidos entre diferentes comunidades, parroquias, cantones y provincias por todo nuestro amplio Ecuador.

La danza es una de las primeras manifestaciones artísticas de la historia de la humanidad y se constituye en la expresión de sentimientos y emociones de nuestro pueblo, siendo así que la conformación y organización de un grupo de danza beneficia de manera directa a jóvenes y señoritas dispuesto a encontrar en esta actividad recreativa, un espacio de manifestación cultural y de manera indirecta a 1308 habitantes que conforman la población de Juan Montalvo.

El interés en desarrollar este proyecto, es motivado por una alternativa recreacional y de sano esparcimiento para la juventud, que busca fomentar y difundir el patrimonio cultural de nuestros pueblos, contribuyendo al desarrollo socio económico de nuestro país.

## 6. METAS

**META 1:** Implementar 1 espacio de recreación e interacción social en la Parroquia, al finalizar el año 2022.

**META 2:** Implementar 1 Grupo de Danza con la participación de por lo menos 10 jóvenes y/o señoritas de la Parroquia Juan Montalvo hasta el año 2022.

**META 3:** Difundir e intercambiar la identidad cultural de la Parroquia Juan Montalvo en al menos 15 comunidades, parroquias, cantones y provincias de nuestro país, durante el año 2022.

**META 4:** Realizar una Gira de Intercambio Cultural fuera de la Provincia al finalizar el año.

## 7. INDICADORES DE RESULTADOS

- Numero de Espacios de Recreación
- Grupos de Danza
- Número de participantes en la Danza
- Numero de intercambios culturales.
- Gira de Intercambio Cultural Fuera de la Provincia

## 8. ACTIVIDADES A REALIZARSE

**ACTIVIDAD 1:** Elaboración y aprobación del proyecto.

**ACTIVIDAD 2:** Socializar el proyecto en la Parroquia Juan Montalvo.

**ACTIVIDAD 3:** Contratar los servicios de una persona experta en danza si es necesario.

**ACTIVIDAD 4:** Conformar un Grupo de Danza en la Parroquia.

**ACTIVIDAD 5:** Alquilar trajes para el Grupo de Danza de la Parroquia.

**ACTIVIDAD 6:** Participar de los diferentes intercambios de experiencias culturales.

**ACTIVIDAD 7:** Realizar una Gira de Intercambio Cultural fuera de la Provincia.

## 10. DURACIÓN DEL PROYECTO Y VIDA UTIL

El proyecto tendrá una duración de **un año** contados a partir de enero del 2022.

## 11. BENEFICIARIOS

### 11.1. DIRECTOS

Se benefician directamente los jóvenes y señoritas integrantes del Grupo de Danza y la Parroquia Juan Montalvo en general.

### 11.2. INDIRECTOS

Toda la población y por ende la sociedad de nuestra parroquia, cantón, provincia y país.

## 12. IMPACTO AMBIENTAL.

El proyecto se ubica en la categoría 2.

**Categoría 2.** Proyectos que no afectan el medio ambiente, ni directa o indirectamente, y por tanto, no requieren un estudio de impacto ambiental.

## 13. MARCO INSTITUCIONAL Y LEGAL

- **CONSTITUCIÓN DE LA REPUBLICA DEL ECUADOR**, Sección sexta en el ámbito de Cultura física y tiempo libre, Art 381.- “El Estado protegerá, promoverá y coordinará la cultura física que comprende el deporte, la educación física y la recreación, como actividades que contribuyen a la salud, formación y desarrollo integral de las personas; impulsará el acceso masivo al deporte y a las actividades deportivas a nivel formativo, barrial y parroquial...”
- **COOTAD: ART. 65 COMPETENCIAS EXCLUSIVAS DEL GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO PARROQUIAL.** - literal f) promover la organización de los ciudadanos de las comunas recintos y demás

INTERCAMBIO CULTURAL LA PAZ	60	60	120
INTERCAMBIO CULTURAL FERNANDEZ S.	70	60	130
INTERCAMBIO CULTURAL JACINTO JIJON Y C	60	50	110
INTERCAMBIO CULTURAL EL GOALTAL	80	40	120
TOTAL			2000

## 14.2. FINANCIAMIENTO

ENTIDAD	VALOR EN U.S.D.	PORCENTAJE
GAD PARROQUIAL JUAN MONTALVO	2.000,00	100 %
TOTAL	2.000,00	100%

Son: \$ 2.000,00 DOLARES AMERICANOS (DOS MIL DOLARES AMERICANOS), CON 00/100.

## 15. FIRMA DE RESPONSABILIDAD




Tnlgo. Edwin Rolando Borja Lopez  
PRESIDENTE GADPR JUAN MONTALVO  
PROPONENTE